

LIPNICA/MARIBOR

# Podpirajo mlade glasbenike

S pomočjo rotarijcev iz Lipnice so znanje v ZDA izpopolnjevali glasbeniki, tudi dijaka Konservatorija za glasbo in balet Maribor

**R**otarijski klub v avstrijski Lipnici je do zdaj omogočil osim mladim glasbenikom iz Maribora sodelovanje v mednarodnem glasbenem kampu v Združenih državah Amerike.

Mednarodni glasbeni kamp deluje v Severni Dakoti Združenih držav Amerike in povabi vsako leto največ dva mlada talenta iz različnih držav sveta na izobraževanje. Do zdaj so sodelovali mladi iz več kot sedemdesetih držav. Iz Slovenije se je tega prestižnega kampa udeležilo že osem glasbenic oziroma glasbenikov.



## Svoje aktivnosti hočejo nadaljevati

Lani so se mednarodnega glasbenega kampa v Dakoti, s posredovanjem in ob podpori rotarijcev, udeležili štirje mladi glasbeniki, dva iz Avstrije in dva iz Slovenije. Slovenske barve sta zastopala **Ambrož Drev** na evfoniju in **Jurij Zdolšek** z alt saksofonom, oba perspektivna dijaka Konservatorija za

glasbo in balet Maribor ter tudi člana Pihalnega orkestra Pošta Maribor. Navdušeni in polni nepozabnih vtisov so se pred nekaj dnevi vsi štirje lanskoletni udeleženci z glasbo in besedo zahvalili članom rotarijskega kluba Lipnica za čudovito izkušnjo, ki so jim jo omogočili.

Rotarijski klub Lipnica, ki deluje od leta 2005, že veliko let podpira mlade glasbene talente, kar dokazuje tudi veliko število udeležencev, ki jim je klub omogočil sodelovanje na glasbenem taboru v ZDA. Prav ti mladi talenti, skupaj že kar šestintrideset, so spodbudili mariborskega dirigenta **Ervina Hartmana**, ki je prav tako član rotarijskega združenja iz Lipnice, da je pred leti ustanovil mednarodni rotarijski orkester, v katerem imajo vodilno vlogo prav ti mladi glasbeniki, ob njih pa v orkestru sodelujejo še glasbeniki, rotarijci in simpatizerji te največje dobrodne organizacije na svetu. Orkester, ki je trenutno v mirovanju, je izvedel osem dobrodelnih koncertov, od tega tudi štiri v Sloveniji.

Rotarijski klub Lipnica želi dosedanja aktivnost podpiranja perspektivnih mladih glasbenikov nadaljevati tudi v prihodnosti, seveda tudi mladih talentov iz Slovenije. (štr)

